

LUCCA COMICS & GAMES 2025 - FRENCH KISS LUCCA PLUS CREA E LA PRIMA DI TORRE GUINIGI

Sotto l'egida del Comune, sinergia tra Lucca Crea e Lucca Plus 10.000 biglietti scontati e la partnership con Confcommercio

Torre Guinigi apre ai Comics con Sergio Algozzino e i suoi "poster a 8 bit"

IL FESTIVAL 29 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE LE MOSTRE 18 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE

Lucca, 18 Settembre 2025 – Lucca e il territorio sono pronti ad accogliere e a lasciarsi coinvolgere da Lucca Comics & Games 2025, in programma dal 29 ottobre al 2 novembre. A meno di due mesi dal festival, sotto l'egida del Comune di Lucca, due società del gruppo - Lucca Crea e Lucca Plus - stringono un patto per arricchire ulteriormente le opportunità dei lucchesi. Una grande promozione cui si unisce anche Confcommercio.

Lucca Crea, con il Comune di Lucca e Lucca Plus, realizzerà 10.000 voucher con uno sconto di 7 € per il primo e ultimo giorno di manifestazione per i residenti del Comune di Lucca. La promozione poi proseguirà in collaborazione con Confcommercio nella settimana successiva all'inaugurazione delle mostre di Palazzo Guinigi. Saranno disponibili cartoline con codici sconto che verranno distribuite sul territorio a settembre da Lucca Plus e in ottobre dagli esercenti che aderiranno al progetto.

Come funziona la promozione con il Comune e Lucca Plus?

La distribuzione avverrà dal 25 settembre al 3 ottobre: ogni cartolina riporterà un codice, che utilizzato al momento dell'acquisto del biglietto garantirà uno sconto sul titolo di accesso giornaliero nei giorni di mercoledì 29 ottobre (biglietto scontato a 16 €, anziché 23 €) e domenica 2 novembre (biglietto scontato a 21 €, anziché 28 €). I codici saranno utilizzabili sul portale di Ticketone fino al 10 ottobre.

Per i cittadini lucchesi che avessero già acquistato in precedenza un biglietto giornaliero per i giorni interessati dalla promozione, Lucca Plus metterà a disposizione un voucher del valore di 7 €, spendibile entro il 31 marzo 2026 presso le casse automatiche del parcheggio Mazzini. Il voucher potrà essere ritirato esibendo il titolo acquistato online in precedenza sempre dal 25 settembre al 3 ottobre presso l'Ufficio Accoglienza Turistica in Piazzale Verdi (Vecchia Porta San Donato) ogni giorno dalle 10 alle 18,30 festivi inclusi.

La collaborazione con Lucca Plus, società consorella che gestisce i servizi di accoglienza turistica, le torri civiche e i parcheggi cittadini, prevede per la prima volta, una serie di agevolazioni dedicate:

• Parcheggi straordinari a tariffa ridotta

Per i cittadini lucchesi saranno disponibili 700 posti auto distribuiti nei parcheggi straordinari "Don Baroni" e "Polo Fiere - Japan", al costo agevolato di 10 € (pari al 50% della tariffa ordinaria), per i due giorni **29 ottobre e 2 novembre**. I tagliandi potranno essere acquistati tutti i giorni, dal 25 settembre al

tel. O583 4O1711 | fax. O583 4O1737





C Luccacrea s.r.l.



3 ottobre, all'Ufficio Accoglienza Turistica in Piazzale Verdi (Vecchia Porta San Donato), ogni giorno dalle 10.00 alle 18.00, festivi inclusi.

• Ingresso ridotto alla Torre Guinigi

Ai partecipanti alla manifestazione, muniti di braccialetto, verrà praticato il **prezzo ridotto di 4 €** anziché 8 € per l'accesso alla Torre Guinigi.

Bookshop dedicato

Lucca Plus e Lucca Crea amplieranno il bookshop con uno spazio dedicato all'iniziativa, arricchendo l'offerta con materiali e proposte collegate all'evento.

Come funziona la promozione con Confcommercio?

Funziona allo stesso modo di quella con Lucca Plus, ma la distribuzione avverrà dal 18 al 25 ottobre nelle attività commerciali che avranno aderito al progetto, e saranno riscattabili fino al 2 novembre.

Sconti da Confcommercio per gli operatori del Festival

Una seconda iniziativa, invece permetterà alle attività commerciali di promuovere una propria scontistica dedicata agli addetti ai lavori del Festival, che rappresentano un comparto di oltre 20 mila professionisti: in primis gli espositori, ma anche le migliaia di operatori che intervengono per realizzare il gigantesco evento lucchese. A indicare la partecipazione all'iniziativa promozionale sarà una speciale **vetrofania con Luke e Clea**, che applicata sulla vetrina, aiuterà a identificare il negozio aderente.

Sergio Algozzino e la grande "prima" di Torre Guinigi

La famiglia Guinigi "nume tutelare" dell'edizione 2025: Torre e Palazzo ospiteranno uno dei progetti più intriganti del festival. Al piano terra del Palazzo, l'esposizione più canonica dedicata ad Algozzino e al suo variegato lavoro nel fumetto, che non mancherà comunque di sorprese celebrando il talento umanistico e globale dell'autore palermitano. Nella Torre invece esploderà tutta la creatività innovativa dell'artista che - accompagnato dai due personaggi che ha regalato alla città, Luke e Clea - rivisiterà in grafica a 8 bit la più recente tradizione dei poster di Lucca Comics & Games, a partire dell'indimenticabile drago di Ciruelo che nel 2003 sfidava la Torre e i suoi difensori. Ventitrè manifesti, mascotte storiche, tavole originali andranno a comporre la prima grande mostra dedicata alla multiforme opera di Sergio Algozzino.

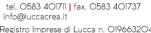
"Amo i fumetti e mi piace parlarne tanto quanto farli, e questo mio entusiasmo ha trovato una sintonia immediata con Emanuele Vietina, con cui questa idea è nata spontaneamente, subito dopo aver realizzato il manifesto per Lucca Collezionando nel 2023, commissionatomi da Dario Dino-Guida".

In una sala al piano terra saranno esposti i diversi modi dell'artista di realizzare fumetti (da quello più realistico a quello più umoristico, dalle storie dedicate alla musica a quelle per il fumetto seriale, con anche qualche piccola anteprima), mentre il cammino verso la cima della Torre Guinigi sarà il fatidico viaggio dedicato ai Poster.

In questa scalata - che sarà la prima mostra di Lucca Comics & Games all'interno della torre più iconica della città murata - gli accompagnatori saranno due piccoli personaggi, Luke & Clea: nati quasi per gioco col poster di Collezionando 2023 a celebrare il nome di Lucca Crea, di cui sono diventate le mascotte e ne racconteranno le tante avventure.

"Tengo molto a questo aspetto - prosegue Algozzino - perché è molto simile al mio modo divertito con cui mi approccio sempre a questo mestiere, cui dedico il massimo del mio entusiasmo e della mia passione. Ho conosciuto Lucca grazie ai Comics, nel 1999, e da quel momento questo legame non ha mai avuto interruzioni. Poter animare oggi uno dei luoghi più iconici della città è davvero un grande orgoglio per me."





Registro Imprese di Lucca n. 01966320465 p.iva 01966320465 | Numero R.E.A. 185660 Capitale Sociale € 4,509,179,00 i.v. Rating di Legalità ACCM ★★





Sergio Algozzino scrive, disegna e colora fumetti per le principali case editrici di settore italiane. Collabora dal 2016 con Sergio Bonelli Editore, a *Dylan Dog*, dal 2021 con Walt Disney Company per vari volumi a fumetti (*Inside Out 2* e *Turning Red*) ed è una firma ormai nota sulla rivista *linus*. Il suo ultimo libro a fumetti è *Crossroad Comics*, edito da Oblomov Edizioni. Ha firmato altri libri a fumetti per Tunué, Feltrinelli, Beccogiallo, alcuni tradotti in diversi paesi. È stato autore del poster di Lucca Collezionando 2023.

Le altre aree del festival ad accesso gratuito (e i nati dal 1 gennaio 2016 non pagano) Molte saranno le aree del festival accessibili anche senza biglietto e braccialetto.

- Il Family Palace al Real Collegio, da sempre un padiglione ad accesso gratuito, si trova presso il Real Collegio di Lucca, in piazza Collegio, e ospita Lucca Junior: una manifestazione interamente dedicata ai bambini, con un programma di ospiti, presentazioni ed eventi pensato appositamente per i più piccoli e le famiglie.
- La **Self Area nella Biblioteca Civica Agorà** è una delle aree libere e gratuite del festival, dedicata alle realtà indipendenti. Anche nel 2025 accoglierà il meglio delle autoproduzioni del fumetto, uno degli spazi di maggior fermento e vitalità della scena culturale della Nona Arte in Italia.
- L'Area Pro a Palazzo Guinigi favorirà l'incontro tra gli aspiranti fumettisti e gli editori alla ricerca di nuovi talenti. Per accedere non sarà necessario l'acquisto di un biglietto per Lucca Comics & Games 2025, ma l'accesso è riservato solamente a coloro che sono stati selezionati dagli editori per colloqui professionali.
- L'**IMT Library Game Science** è un'area gratuita situata in Piazza San Ponziano, nella quale si svolgono due diversi tipi di attività:
 - o l'Area Talk: un ricco programma di seminari e workshop intorno al tema del gioco creato con finalità didattiche, scientifiche e sociali;
 - l'Area Demo: giochi da tavolo e digitali, role playing, prototipi di giochi scientifici eccetera, dimostrati da associazioni ludiche e istituzioni accademiche, con la partecipazione di membri ordinari del Game Science Research Center (GSRC).
- Le **Cortine delle Mura Urbane**, a eccezione dei padiglioni nei baluardi, prevedono decine di espositori fruibili e visitabili senza biglietto
- Il **Community Village** nel Giardino degli Osservanti, l'area Cosplay e le aree dedicate a 501° Italica Garrison, Rebel Legion, Umbrella Italian Division, Gotham Shadows sono anch'esse a ingresso gratuito.

Infine, come ogni anno, la **città come sempre sarà ad accesso libero**. Non sono previste limitazioni alla circolazione a piedi delle persone in tutto il territorio interessato dalla manifestazione, né per i residenti né per i non residenti. E **i nati e le nate dopo il 1° gennaio 2016** non pagano nemmeno per entrare nei padiglioni.

We believe in #Community #Inclusion #Respect #Discovery #Gratitude

#LUCCACG25

Stay tuned, iscrivetevi alla newsletter di Lucca Comics & Games FB e IG @luccacomicsandgames; X @LuccaCandG; TT @luccacg Twitch LuccaComicsAndGames; YT Lucca Comics & Games





