

## OPEN CALL PER ILLUSTRATORI “LA RUOTA DEL TEMPO”

## REGOLAMENTO

**Art. 1** – Per favorire le opportunità di sinergia fra i mondi della narrativa e dell'illustrazione, celebrare gli artisti e l'arte fantasy in Italia e ridefinire l'immaginario di uno dei più conosciuti mondi fantastici, Lucca Crea e Fanucci Editore con la collaborazione di Paolo Barbieri, indicano una open call per trovare gli illustratori che realizzeranno le nuove copertine della saga “La Ruota del Tempo” di Robert Jordan;

**Art. 2** – La partecipazione è gratuita ed aperta ad artisti maggiorenni, italiani o residenti in Italia;

**Art. 3**– Oggetto della call è la selezione di un gruppo di illustratori che si occuperà di realizzare 9 copertine per la nuova edizione della saga “La Ruota del Tempo” di Robert Jordan che sarà lanciata a Lucca Comics & Games 2019;

**Art. 4** – Le altre 6 copertine saranno invece realizzate da artisti nominati per via diretta da Paolo Barbieri, a ciascuno di essi sarà assegnato un libro della saga;

**Art. 5** – I Partecipanti dovranno iscriversi inviando il proprio portfolio e un massimo di 4 illustrazioni originali anche non afferenti alla saga. Le illustrazioni dovranno contenere immagini di personaggi in primo piano (maschili, femminili, ambientazioni fantasy, guerrieri, maghi...);

**Art. 6** – Tutti i materiali di cui al punto precedente dovranno essere caricati tramite l'apposito form online accessibile dal sito [www.luccacomicsandgames.com](http://www.luccacomicsandgames.com).

Le procedure di iscrizione resteranno aperte **dal 12 giugno al 12 luglio 2019;**

**Art. 8** - Le candidature verranno valutate da una Giuria composta da membri di Lucca Crea e Fanucci Editore, presieduta da Paolo Barbieri. La giuria si riserva il diritto di coinvolgere esperti e personalità del settore qualora lo ritenesse necessario;

**Art. 9** - Tra tutti gli artisti candidati, la Giuria selezionerà i migliori ai quali saranno assegnate le copertine da illustrare. Le scelte della Giuria saranno insindacabili;

**Art. 10** - Gli autori selezionati saranno annunciati sul sito [www.luccacomicsandgames.com](http://www.luccacomicsandgames.com) e [www.fanucci.it](http://www.fanucci.it) e saranno tempestivamente avvertiti via posta, telefono o email;

**Art. 11**– Agli autori selezionati sarà assegnata una copertina da realizzare e richiesta inizialmente una bozza in toni di grigio o a colori. Se l'artista non trova subito l'impostazione corretta potranno essere richieste altre bozze fino a un massimo di 3. Le opere inviate dovranno essere originali, l'autore se ne assume ogni responsabilità.

**Art. 12** – Gli autori potranno realizzare le opere sia in tecnica classica che digitale ma comunque in stile pittorico, non concept o fotografico.

Per le opere in tecnica classica l'autore si prenderà l'impegno di fotografare direttamente il pezzo per poi inviare il file digitale in quadricromia.

## OPEN CALL PER ILLUSTRATORI “LA RUOTA DEL TEMPO”

Per le opere digitali l'illustrazione potrà essere realizzata in file RGB e poi convertita dall'autore in quadricromia. Dimensioni del file: 350 dpi. Altezza massima: 33 cm.

**Art. 13** – Gli autori selezionati avranno tempo **fino al 31 agosto** per portare a compimento l'artwork esteso, comprensivo del retro di copertina. Le misure del documento disteso saranno: cm 15,7 (14,7 + 1 cm abbondanza) + costa + cm 15,7 (14,7 + 1 cm abbondanza) x 23,5 cm altezza (21,5 + 2 cm abbondanza tra sopra e sotto).

**Art. 14** – Per ogni illustratore selezionato è previsto un **compenso da parte di Fanucci Editore di € 350,00 + IVA**. Tutte le tavole originali saranno inoltre esposte in mostra a Lucca Comics & Games 2019, ogni illustratore avrà diritto all'accredito per il Festival e sarà invitato a presenziare all'evento di lancio della saga e ai firmacopie organizzati.

**Art. 15** - I Partecipanti si rendono garanti dell'originalità di tutti i materiali presentati. Nella eventualità di immagini risultate già edite (apparse su pubblicazioni cartacee o e-book) ne verrà dichiarata l'esclusione;

**Art. 16** - I Partecipanti riconoscono all'Organizzazione il diritto di riprodurre le

loro opere su cataloghi, manifesti, pieghevoli o altri stampati, nonché su qualsiasi altro supporto a scopi promozionali, divulgativi ed espositivi. Fanucci Editore e Lucca Crea da parte loro si impegnano a citare e a far citare l'autore in ognuno di questi casi;

**Art. 17** – La partecipazione alla Call implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento. All'Organizzazione spetta il giudizio finale sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto.

**Art. 18** - Il trattamento dei dati avviene nel rispetto di quanto stabilito dalla normativa sulla privacy (art. 13 del Regolamento UE n. 679/2016 – Regolamento generale sulla protezione dei dati ), i dati personali raccolti (come, ad esempio, denominazione, indirizzo, recapiti, ed eventualmente immagini fotografiche e/o filmati laddove previsti), acquisiti all'inizio e nel corso del presente concorso, saranno trattati da Lucca Crea e da Fanucci quali titolari, per effettuare ogni attività connessa e/o collegata al contest ed alle fasi successive dello stesso il quale potrebbe prevedere, previa liberatoria, attività di pubblicazione di immagini e/o filmati e di ulteriori dati e per l'adempimento dei connessi obblighi normativi.

**OPEN CALL PER  
ILLUSTRATORI  
“LA RUOTA DEL TEMPO”**

## **REGOLAMENTO**

### **F.A.Q.**

**Sono un illustratore che ha già delle pubblicazioni all’attivo, posso partecipare?**

Sì. Il concorso è aperto a professionisti ed esordienti.

**Devo spedire del materiale cartaceo per candidarmi?**

Non è necessario spedire alcun tipo di documento o tavola fisica, l’iscrizione deve essere fatta completamente online.

**In che formato devono essere i file caricati nella procedura online?**

I formati ammessi sono .tif o .jpeg di buona qualità (massimo 100 dpi, altezza massima file: 30 cm, formato RGB). In ogni caso, devono essere evitati formati proprietari, incluso il .psd.

**Quando saprò se sono stato selezionato?**

La lista degli illustratori selezionati sarà pubblicata online nei giorni successivi la scadenza della deadline. Tutti i finalisti saranno avvertiti direttamente.

**Se verrò selezionato avrò un pass per Lucca Comics & Games?**

Ogni artista selezionato avrà diritto ad un pass nominativo valido per l'intera durata di Lucca Comics & Games. Sarà possibile ritirarlo, appena arrivati, presso uno dei Punti Accredito della manifestazione.

**Se si è selezionati, è tassativo essere presenti a Lucca per l’evento pubblico di presentazione?**

No.

**Con quali criteri di valutazione si decreteranno i vincitori?**

In linea generale, sarà valutato il livello tecnico e artistico, la potenzialità espressive, la capacità di fare propri i personaggi e le ambientazioni esprimendo il proprio stile personale con creatività.